

## TA.PE 21



Die KunstSalon-Stiftung unterstützte am 31. Oktober 2009 Tanz- und Performancekunst im Rahmen der Kunstmesse ARF.FAIR 21 in Köln. TA.PE 21 erweiterte die Perspektive auf die Bildende Kunst um eine faszinierende Komponente: eine bewegte Dreidimensionalität – ein räumliches Bild, das sich in immer neuen Variationen verändert. TA.PE 21 stellte einen einzigartigen Zusammenschritt der in Köln vertretenen Darstellenden Szene vor. 6 Ensembles zeigten in einer sechsstündigen Gesamtinszenierung Ausschnitte, Anschnitte und Inszenierungen aus dem Bereich Tanz und Performance, einen außergewöhnlichen Wechsel spannungsgeladener und faszinierender Darbietungen. Kuratiert und geleitet wurde TA.PE 21 von Maika Paetzold.

<http://www.tape21.de/>